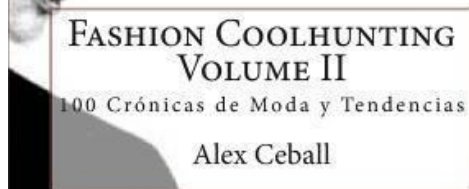


Fashion Coolhunting Volume II : 100 Crónicas de Moda y Tendencias

Alex Ceball



Esta obra, recoge la segunda selección de crónicas escritas por el artista y autor Alex Ceball posterior a Fashion Coolhunting: 100 crónicas de moda y tendencias. Siguiendo el mismo esquema de su anterior libro, los textos contenidos han sido cuidadosamente elegidos del blog FASHION COOLHUNTING, el primero en el mundo escrito en lengua castellana a través de internet, que convertiría al autor en pionero de una tendencia que seguirían miles de personas alrededor del mundo y uno de los primeros visionarios en el uso de las nuevas tecnologías de información y redes sociales en el desarrollo de la industria de la moda y las tendencias. En esta segunda entrega de 100 crónicas, los temas del diseño, el arte, la belleza y la moda juegan un partido con los de la crisis financiera, política y valorica de la sociedad post contemporánea y su relación con las tensiones sociales de la última etapa de la historia reciente, las redes sociales y cómo ha afectado al mundo de las áreas creativas en un desfile de personajes, lugares y situaciones personales, grupales y globales que mutaron los gustos colectivos y de consumo, a través de su particular visión de un mundo en constante movimiento. FASHION COOLHUNTING. VOLUME II.

- [El príncipe del conocimiento](#)
- [Fishing for Tuna and Marlin](#)
- [Edinburgh Street Atlas](#)
- [Principles and Applications of Tribology](#)
- [The Early Pentecostal Revival : History of the Twentieth-Century Pentecostals and the Pentecostal Assemblies of the World, 1901-30](#)
- [Every Bitter Thing is Sweet : Tasting the Goodness of God in All Things](#)
- [Evan Harrington - Volume 5](#)
- [Euroclash : The EU, European Identity, and the Future of Europe](#)
- [Event Tourism: v. 4](#)